



Film Toolkit[©]



Beste leerkracht, voor je ligt de Film Toolkit!

De Film Toolkit is een laagdrempelige manier om bij jou in de klas aan de slag te gaan met filmeducatie. De Film Toolkit is ontwikkeld door Ana Paunovik en krijg jij cadeau van K&C en Filmhub Noord, het knooppunt voor filmeducatie in Groningen, Drenthe en Friesland.

Het doel van de Film Toolkit is om jou en je leerlingen handvatten te geven voor het analyseren en het maken van een film.

Zo zijn de Film Toolkit **Kijk- en -Maakposters** ontwikkeld om zichtbaar in jouw klas op te hangen, zodat iedereen er gebruik van kan maken en iedere kans op beeldbeschouwing kan worden benut.

De Film Toolkit is in co-creatie met leerkrachten en leerlingen ontworpen en n.a.v. het onderzoek over de stand van zaken omtrent filmeducatie in het Primaire Onderwijs.

Hieronder vind je uitleg over de verschillende onderdelen van de Film Toolkit!
Heel veel plezier!



DE KIJKPOSTER BIEDT ONDERSTEUNING BIJ BEELDBESCHOUWING, INSPIREERT EN MOEDIGT AAN OM EEN GESPREK TE BEGINNEN EN GAANDE TE HOUDEN DOOR DE VRAGEN ALS LEIDRAAD IN TE ZETTEN.

De leerlingen worden uitgedaagd om in de klas met open houding met elkaar over film te praten. De dagelijkse routine van film kijken kan hierdoor met beeldbeschouwing, film- en media-educatie worden verrijkt en verdiept.

Na het bekijken van een film (of een scène) kan een gesprek worden gestart door het stellen van een van de vragen op de Kijkposter, bijvoorbeeld: **wat gebeurt er in deze film/scène/shot?**

Het is niet de bedoeling om alle vragen snel door te nemen, maar juist in te gaan op de ervaring en beleving van de leerlingen. Daarbij zijn vervolgvragen* net zo belangrijk. Hieronder lees je een voorbeeld.

Vraag van de Kijkposter: binnen welk genre past de film?

Antwoord: komedie!

Vraag van de Kijkposter: waaraan zag je dat?

Antwoord: ik moest lachen, het was een grappige film.

Vervolgvragen: welke momenten vond jij het grappigst?

Waardoor komt dat? Hoe is dat verbeeld?

Kun je een andere komedie film noemen? Welke komedie acteurs ken je?

Wanneer je vaker een gesprek voert met jouw leerlingen, zul je merken dat jullie een leercurve doormaken. Zowel de leerlingen als jijzelf zullen naar aanleiding van de gesprekken op andere zaken gaan letten in de film, waardoor daarop volgende gesprekken verder de diepte in kunnen gaan.

Wil je meer weten over het voeren van een open en reflectief gesprek met jouw leerlingen?

Kijk dan eens op de website van SLO of scan deze QR-code!



De Kijkposter past in de doorlopende leerlijn film en ondersteunt de volgende drie vaardigheden: *verwoorden, onderzoeken en reflecteren*. Voor meer info over de doorlopende leerlijn film scan de QR-code.

Deze inhoud mag uitsluitend worden gebruikt om van de Film Toolkit en de daarop aangeboden diensten gebruik te maken. Zonder uitdrukkelijke voorafgaande schriftelijke toestemming van Ana Paunovik mag u de inhoud niet voor andere doeleinden aanwenden, waaronder begrepen, maar niet beperkt tot het verveelvoudigen en/of openbaar/digitaal maken daarvan dan wel het verstrekken daarvan aan derden, al dan niet voor commerciële doeleinden. Voor meer info kijk op www.beeldletters.nl.





MAAKPOSTER

DOEL VAN DE MAAKPOSTER IS OM DE LEERLINGEN BEWUST TE MAKEN VAN DE TECHNISCHE MOGELIJKHEDEN EN DE BEELDTAAL VAN FILM.

De Maakposter bevat illustraties en uitleg over de **4 S'en** (Scenario, Scène, Shot en Storyboard), **standpunten van de camera, camerabewegingen, beeldkaders, montage en muziek**. Dit wordt zichtbaar en toegankelijk verbeeld en aangevuld met QR-codes naar educatieve filmpjes. Deze verwijzen naar de websites van Beeldletters, SchoolTV en Look@me.

De leerlingen kunnen de Maakposter gebruiken bij **(1) het leren van beeldtaal en (2) verdieping bij het kijken en maken van film**.

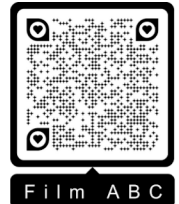
De leerlingen kunnen hiermee zelfstandig aan de slag. De poster sluit aan bij de Kijkposter, Film To Go kaartjes en de leerlijn filmeducatie en gaat specifiek in op de vaardigheden *onderzoeken en creëren*.

FILM To Go

DE FILM TO GO KAART IS EEN MAAKONDERDEEL VAN DE FILM TOOLKIT EN IS ZODANIG SAMENGESTELD DAT DEZE ZONDER VOORBEREIDING INGEZET KAN WORDEN.

De verschillende Film To Go kaarten zijn vooral bedoeld voor de leerlingen die (tussen de lessen door) een film willen maken. Zij kunnen per kaart gericht, stapsgewijs en zelfstandig of samen aan het werk. De kaart kan ter ondersteuning en te allen tijde, informeel en formeel worden ingezet.

Op iedere kaart staat alle informatie die een leerling nodig heeft: *een inleiding, een opdracht, QR-codes met extra uitleg waaronder de Film ABC woordenlijst*. **De Film To Go kaart biedt aan de ene kant de nodige kaders en aan de andere kant de ruimte voor eigen invulling.**



Tenslotte:

De Kijkposter, de Maakposter en de Film To Go kaarten vullen elkaar aan. Daarbij dient de website Beeldletters.nl (QR-code) als verzamelplek voor (extra) inspiratie, informatie, filmeducatie (landelijk)aanbod en uitdagingen. Ook een uitgebreide omschrijving van de Film Toolkit en het filmeducatie onderzoek in het PO vind je op deze site.

De Film Toolkit is uniek en kan worden gezien als de kick-start voor filmeducatie.

Wil je samen met Ana Paunovik deze Film Toolkit in je eigen groep of team uitproberen en/of leren hoe deze zo optimaal mogelijk in te zetten? Dan is een training of een co-teaching misschien iets voor jou en/of jouw team. Zij komt graag bij jullie langs!





Film Toolkit ©

De Film Toolkit is een laagdrempelige manier om bij jou in de klas aan de slag te gaan met filmeducatie.

FILM TOOLKIT



WEET JE #1:

FILM TO GO
KAARTEN ZIJN
VAKOVERSTIJGEND
IN TE ZETTEN!
FILM TO GO KAART 3
ZET JE IN BIJ TAAL
EN BEGRIPPEND
LEZEN!

WEET JE #2:

FILM TO GO
KAARTEN ZIJN
ONTWORPEN
ZODAT DE
LEERLINGEN
ZELFSTANDIG
AAN DE SLAG
KUNNEN!

WEET JE #3:

FILM TO GO
KAARTEN ZIJN
ONDERDEEL VAN DE
**KIJK - EN
MAAKPOSTER!**

WEET JE #4:

OP DE SITE
BEELDLETTERS.NL
VIND JE INSPIRATIE
EN AANVULLENDE
(FILM EN
EDUCATIE)
INFORMATIE!

WEET JE #5:

ER IS EEN
GRATIS TE
DOWNLOADEN
FILM TO GO PRO
KAART VOOR
LEERKRACHTEN
EN JONGEREN!



FILM To Go

ELKE FILM TO GO KAART HEEFT EEN DOEL EN WERKT AAN EEN SPECIFIEKE VAARDIGHEID.
OM DE KAARTEN BEWUST EN ZO EFFECTIEF MOGELIJK IN TE ZETTEN, VOLGT HIERONDER
EEN KORTE UITLEG VAN TWEE FILM TO GO KAARTEN.

GEEN IPAD'S? GEEN ZORGEN! GEBUIK EEN MOBILELE TELEFOON, LEEN EEN AANTAL IPAD'S VIA
KUNSTKADE, K&C OF FILMHUB NOORD OF WERK ONLINE MET HET PROGRAMMA CLIPCHAMP.
INFORMATIE HIEROVER VIND JE OP DE SITE OF SCAN DE FILM ABC QR-CODE!



Film ABC

FILM TO GO 1 - VLOGGIE

DOOR EEN VLOG TE MAKEN LEREN LEERLINGEN ZICHZELF VOOR TE STELLEN.
DIT BEN IK! HIER BEN IK EN ZO DOE IK!

EEN MOOI BEGIN VAN HET SCHOOLJAAR. DAARNAAST LEERT EEN LEERLING O.A. DE CAMERA
GEBUIK, VERSCHILLENDE SHOTS EN STANDPUNTEN VAN DE CAMERA IN TE ZETTEN, VERHAAL TE
BEDENKEN - BEGIN-MIDDEN- EIND, ETC. DEZE KAART IS ZOWEL MET EEN GROEPJE ALS ZELFSTANDIG
IN TE ZETTEN.

VERDIEPING: MONTEER JE VLOG MET IMOVIE. EEN UITLEG VAN IMOVIE VIND JE OP DE SITE OF SCAN
DE FILM ABC QR-CODE.

Vloggie

Een vlog is een dagboek dat bestaat uit korte filmpjes. Degene die de vlog maakt heet een vlogger. Welke vloggers ken je?

Maak een vlog van minimaal 30 seconden.

Vertel iets over jezelf: wie ben je, wat ben je aan het doen, wat voor schoenen draag je bijvoorbeeld of wat heb je vanochtend gegeten?

Film alles in 1 x of film voor een spannende vlog vanuit verschillende standpunten*. Standpunt is de plaats vanaf waar je de film opneemt.

Houd de camera/iPad/smartphone stil en als je praat op ooghoogte. Dat noemen we een close-up.

Vond je het goed gaan? Dan mag je het filmpje langer maken en/of bewerken.

*Wil je meer over standpunten leren? Een filmpje over camerastandpunten en bewegingen kan je bekijken op de Maakposter

Film ABC vlog standpunten, close-up, bewerken. De betekenis van deze woorden vind je op www.beeldletters.nl Film ABC of scan de QR-code!

Film tip

Zorg voor een rustige achtergrond. De kijker moet straks niet alleen jou maar ook waar je bent.

Zu kan een eenvoudige achtergrond en voor zorgen dat de kijker afgewisseld wordt en niet naar jou kijkt.

FILM TO GO 2 - ANIMATIE

EEN STOP-MOTION FILMPJE MAKEN IS EEN MUST IN HET BASISONDERWIJS.
MET BEHULP VAN DEZE KAART KAN JE MAKKELIJK EEN EIGEN ANIMATIE FILMPJE MAKEN. JE KAN
NAMELIJK ALLES ANIMEREN. ANIMATIE FILMPJE ZET JE IN OM EEN PROJECT AF TE SLUITEN, LEERSTOF
TOT LEVEN TE BRENGEN, CREATIEF BEZIG TE ZIJN EN DIGITAAL VAARDIG TE WORDEN.
VERDIEPING: MONTEER/BEWERK JE ANIMATIE MET IMOVIE.

Animatie

Een Animatie wordt gemaakt door beeldjes snel achter elkaar af te spelen. Hierdoor lijkt het alsof iets beweegt. Je kan alles animeren en je hebt geen acteurs nodig. Er zijn verschillende soorten animatie: klei animatie, 3D animatie met poppetjes, lego, etc.

Scan de QR-code en bekijk hoe je een animatie filmpje maakt.

Volg deze stappen en maak je eigen animatie filmpje:

1. Wat voor soort animatie ga je maken? Wat gebeurt er in je filmpje?
2. Ga je samenwerken? Spreek je af wie de foto's maakt en wie de voorwerpen verplaatst?
3. Open de Stop Motion Studio app en leg je voorwerpen voor de camera. Staan ze goed in beeld?
4. Verplaats je voorwerpen een beetje en neem telkens een foto. Herhaal dit totdat je verhaal klaar is. Een seconde animatie is gelijk aan 24 foto's om een vloeiende beweging te krijgen.
5. Je kan je filmpje meteen bekijken!

Film ABC animatie, voice-over, bewerken. De betekenis van deze woorden vind je op www.beeldletters.nl Film ABC of via de QR-code!

Film tip

Heb je ook voice-over bedacht of gebruik je geluidseffecten? Bewerk je filmpje verder in iMovie!

Filmkwartiertjes



INSPIRATIE NODIG EN/OF FILM EN LESMATERIAAL? SCAN DAN DEZE TWEE QR-CODES VAN EYE (FILMKWARTIERTJES) EN LESSONUP.

Lessonup



BEELDLETTERS

AP